

પતિનું લોહી પીનારી પીશાચણી

Reg. કે. ૧૦. ૧૬૦

સુધરેલા જમાનાની સુંદરી.

ભાગ ૧ લો.

આ ચોપડીના સર્વ હક્ક કવી મગનલાલ બાપુજી
ગોધરાવાળાએ પોતાને સ્વાધીન રાખેલ છે માટે તેમની
લેખીત પરવાનગી સિવાય કોઈએ છાપવી અગર છપાવવી
નહી. તા. ૧-૧-૨૩.

પ્રકાશક

કવી મગનલાલ બાપુજી ગોધરાવાળા.

મળવાનું કેકાણું

અરસ્તવતિ બુક ડેપો,

કે. સ્ટેશન રોડ, મુ. આણંદ.

પ્રત ૨૦૦૦ } આવૃત્તિ બીજી. [સને ૧૯૨૩

કિંમત રૂ. ૦-૧-૦

આણંદ ચરોતર પ્રિન્ટિંગ પ્રેસમાં ત્રિભોવનદાસ કાશીભાઈ
પટેલે પ્રકાશકતે માટે છાપી. તા. ૨-૧-૨૩

૯૦૫૦૯

કોમીક ગેઝલ.

૧૦૫૦૨



ગયો તો ચાર એક દીન હું સડક પર સેલ કરવાને
 બપોરના એક બે વાગ્યે નીકળીયો સેજ કરવાને
 ચાપાટી ચાલતો આવ્યો જવું તું ક્યાં ગયો હતો
 ભુલેશ્વરથી પડી ભુલો ગયો ગુલાલ વાડીમાં
 સખી એક શયામરી ઉભી અરખામાં રહી ઝુકી
 શરિર શંકેચ્છતી ક્ષણમાં દુવાલે મુખ લોતીતી
 દુરથી ચારને દેખી કદી તતખીર તે કરતી
 ઇશારો હાથનો આપી વગાડી સીટી પાછળથી
 બાબુની બારીની અંદર ઉભોતો ચાર તો એનો
 એચિતો આવીયો તે ત્યાં થયો મેળાપ એ બેનો
 કરી ચુંબન ચતુરીને ડખાવી બાથમાં લીધી
 જવાને કાંડું ઝાલીને નીચે ઉતારી ઝટ દીધી
 કરી વીકટોરીયા લાડે ગયાં ત્યાં હીન્દુ હોટલમાં
 ઉડાવી પેન્ટ ટેબલ પર બન્યા ચક્રચુર બોટલમાં
 નવ રહ્યું ભાન દુનીયાનું બન્યાં ત્યાં બેઉ બેહાલે
 પછીથી શુ બન્યું ચારો કહીશું આવતી કાલે

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૦૫૦૧ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ સુધરેલા જ્ઞાનની સુંદરી

વિષય ૧ - ૧૬

પતિનું દોહી પીનારી પિશાચણી.

ભાગ ૧ લો.

૧૭૨૦૧

મુધરેલી નારીના ચીતાર.

- ૧૧ -

પ્રકરણ ૧ લું.

હાય હાયરે હાયો હું મુધરેલી નારથી—એ રાગ

રોક કરી બળરે તે બધે, માલ મલીલા નિત્યે તે ખાયે
જરા લલતામાં સામી તે થાયે રે હાય હાયરે
રાંડ લોકોને લાકડાં લલાવે, વળી જ્ઞાણ વીણુટાં પડાવે
ગુઠી વાતે તે મુજને અડાવે રે હાય હાયરે
રાંડ છુટા મુકી બેસે વાળ, લલે સામે બિઠા જન ભાળે
બુત જેવું એનું ડાચું ખાળેરે હાય હાયરે
ખીરે ચાલે કરે બહુ લટકાં, જે બોલાવે તેને ભરે બટકાં
પરણ્યાને કહે બવ સટકો રે હાય હાયરે
પાછી ઘાંટો કરે લોક ભેળા, તેને બોલાવે કાઠ જે વેળા
ઘેર બેઠાં કરે રાંડ ભેળા રે હાય હાયરે

રાંડ આખા જગતનું છોલે, કુળ હોય તેવુંજ તે બોલે
રાંડ ચડી બધે ચકડાળે રે હાય હાયરે

સગી છોડીને ગાળો તે ભાંડે. વળી નિત્યે નવાં ઘર માંડે
છતાં ધણીએ હાથે તે રાંડે રે હાય હાયરે

યાર ઘરમાં પંસે છાની છાની, બધે પરણેત ધણીનું માની
આવી સુધરેલી નાર તોફાની રે હાય હાયરે

આપે સર્વે લોકોને તે ગાળી, થાય સીંહણ સગાંને તે ભાળી
સામું બોલી કાળજી દે બાળી રે હાય હાયરે

ગામમાં ના એકેને તે છોડે, મારે સઘળાંને પગની તે જોડે
આવે લઢવા ચઢીને વરઘોડે રે હાય હાયરે

જોવા નાટકને થાયે તે ઘેલી, બેસે જઈને તે સોના તે પહેલી
બય આબરૂ નેવાં પર મેલી રે હાય હાયરે

કોઈ શોખીન જો નજરે ભરાયે, તેની સાથે જલદી બેસી બય
પછી માલ હરામના તે ખાય રે હાય હાયરે

રાંડ ધણીનું કાળજી તો બાળે, ચઢી આડાને અવળે તે ચાળે
કયા ભવનું તે વેર એ વાળે રે હાય હાયરે

નયી વીતાડવામાં કંઈ બાકી, એ તો લાગે છે ગામની કાકી
એવી પીડા છે મુજને પાકી રે હાય હાયરે

રાંડ દેખી બીજાઓનું સુખ, તેમ કાળું કરે એનું મુખ
 આતુ છે મારે દરરોજ દુઃખ રે હાય હાયરે
 નહી સમજાવી સમજે એ સાને, નહી વાત કોઈની તે માને
 એ સઘળું રહ્ય મમ જાણે રે હાય હાયરે
 રાંડ માલ મલિદા તે ખાયે, તોય પુરે પુરી ન ધરાયે
 પેટ પાટણના જેવડું જણાય રે હાય હાયરે
 નહી પોસાય પીયરમાં જઈને, નહી ગમે સાસરીએ રહીને
 રાંડ જીવે બધાને દુઃખ દેઈને રે હાય હાયરે
 નવ માથું ઓળે કે તે ઓળે, શીર સેન્ટ લવન્ટર તે ઢાળે
 આમ કુળ માખાપનું ઓળે રે હાય હાયરે
 જેને આવી હોયે ભાઈ નારી, તેને સાંપી દેજે પરભારી
 તેને ગમે તેવો વર ધારી રે હાય હાયરે
 મુકું નાળીએર બંધાવી દેજે, મારા રામ રામ છેલ્લા તો કહેજે
 પછી ખબર તેની તો નવ લેજે રે હાય હાયરે
 કહું કેટલીક સુધરેલીઓની કાણી, વળી સુણુએ મગન કેરી વાળી
 લેજે ભાગ પુરા વાંચી બની રે હાય હાયરે
 થોડી વાત સુધરેલીની કીધી, બાકી રહેલી બીજામાં તો લીધી
 માટે ચાલજે સુધરેલી તું સીધી રે હાય હાયરે

શેઠ શેઠાણીના સંવાદ.

પ્રકરણ ૨ જી.

(રાગ ગઝલ).

મુધરેલી- અરે સ્વામી તમે મારા, ઘડાવો બંગડી પ્યારા
વળી હીરા તણી ચુની, કહો તમે લાવશે ક્યારે. ૧

શેઠ—અરે પ્યારી હવે મારી, સુણાવું વાત હું સારી:
નથી પૈસા કને, મારી કહોને શું કરે પ્યારી. ૨

મુધરેલી— ભગત કે દીનને આપો, છતાં અહિં આમશું ભાખો:
ગમે તે આજથી કરીને અહિં આણી સર્વ નાંખો. ૩

શેઠ- ભગત કે દીનને હુંતો જમાડું અન્નને પાણી;

રહી છે પાસ નહિ મારી, રૂપૈયા નોટ કંઈ ભારી ૪

મુધરેલી—રૂપેયા ત્રીસ લાવો છો, વળી ખીજા કમાવો છો

છતાં માથું હલાવો છો, કહો એ રીત સારી છે ૫

શેઠ-- ખરચ મુંબઈ તણાં ભારી, વળી જો થઈ છે આબરી

કહેને શું કરું ખ્યારી, નથી કંઈ પાસ દ્રવ્ય મારી ૬

મુધરેલી-- નહીં લાવો તમો બહાલા, જરૂર જઈશ પીયર મારા

પછીથી આય તે કરજો વળી તેથીજ મારે શું ૭

શેઠ--અરે રંડા કહું તુજને બતાવે બીક શું મુજને

બલે બને પીયર તારા, થશે કંઈ હાલ મમ સારા ૮

મુધરેલી--પીયર શું કામ હું બઉ, ઝડપથી ઝેર હું ખાઉ

પછી વૈકુંઠમાં બઉ, તહીં જઈ નામ હીપાવું ૯

શેઠ--હવે હાયોં અરે બહાલી, કહું છું શીર હું કાળી

વખત આવે સહુ, થાશે ધીરજ ધરને અરે ખ્યારી ૧૦

સુધરેલી—ખને તો હાર તમ લેજો, ઝવેરીને જઈ કેજો;

વીલાયતી જોડ જે સારી, અતાવે મુજને કાઢી ૧૧

શેઠ--હશે જો દ્રવ્ય મમ પાસે, બધું લાવીશ હું સાથે

જઈને શેઠને ત્યાં હું, રૂપૈયા જલદી લાવું છું ૧૨

સુધરેલી—ઉઠો વહાલા હવે મારા, પધારો પ્રેમથી ખ્યારા

જમાડું હોંશથી વહાલા, કહે કર જોડીને દારા ૧૩

શેઠ--હવે તો શેઠ પાસે જઈ, રૂપૈયા લાવું છું હું અહીં

પછી સાથે તને લઈને ફરશું દીલચાહે તહી ૧૪

સુધરેલી--વઢો છો શું અરે સાચું, કહો ખ્યારા હવે મારા

ખુલાસો હોંસથી માગે, નમીને આપની દારા ૧૫

શેઠ--નિસાસો શું અરે નાંખે, દીલાશો શું અરે આપ

હશે જો ઇશની મરજી' બધાં તે કબ્જે છે કાષે ૧૬

સુધરેલી--ન બાણું તાત કે માતા, ન બાણું દેવ કે દેવી

હશે જો કાંય મનમાંતો કરે શું ઇશ કે દેવી ૧૭

શેઠ—સમય બહુ રાત્રીનો વીત્યો નકામું શીર શું ફાડે

થશે કામો સો સારાં, નકામું શીઠને બોલે ૧૮

સુધરેલી—કરો ના કોધ રજ સ્વામી. ઘટે નહીં આપને આવું

હસાવી હેતથી દારા, ખુશીથી સાથમાં જવું ૧૯

શેઠ—ટકોરા ખારના વાગ્યા, ખરેખર ભોગ તો લાગ્યા

છતાં પણ નિંદના આવે, હવે તો ભોગ છે લાગ્યા ૨૦

સુધરેલી—ઝડપથી ચલા પી લ્યોને, પછીથી ત્યાં તમે જાઓ

રૂપેયા રોકડા લઈને, ખુશીથી ઘેર તમ આવો ૨૧

શેઠ—કરે છે કામ કેવાં તું, ખરેખર હું બધું સમજું

જઈને શેઠને ત્યાં હું, રૂપેયા જલદી લાવું છું ૨૨

સુધરેલી—ખરૂં ખ્યારા તમે લાખો જરાએ મર્મ ન રાખો

વળી ગાડી તમે લાવો, હવે તો છે બધી દાવો ૨૩

શેઠ—નહીં ગાડી મને જોઈએ, મને મોટર છે બહાલી

ખુશીથી સાથમાં, લઈને જવું છે પાલવે ખ્યારી ૨૪

સુધરૈલી--ખરેખર સત્ય બાળો છો, ખરી પ્રીતીજ રાખો છો.

સુતાં કે ખેસતાં બહાલા, વળી સ્વપ્નામાં આવો છો રૂપ

શેઠ -- રૂપીયા રોકડા લેવા જવું છે, શેઠની પાસે

વધુ બે હોય કંઈ ઇચ્છા, હવે તો રૂપટ તું કેને રા

સુધરૈલી--સવડ બે હોય સારો તો, કહેવા એક ઇચ્છા છે

નથી રૂમાલને મોજાં, લાંહેવા એજ ઇચ્છા છે રા

શેઠ--ખરેખર સાડી લાવીશું; વળી મોજાં અપાવીશું

વળી ચરમા અને એરીંગ, બધું સાથેજ લાવીશું રા

સુધરૈલી--હવે તો પુણ્ય માનીને તમને હેતથી પુણ્ય

વળી પરમાત્મા ધારી તમને હાંસથી પુણ્ય રા

શેઠ -- નહીં પરમાત્મા હું પુણ્ય, નહીં ઇશ્વર હું દેવા

જેઈ મેં સ્વાથંની બાજી, નહિ લેવા અને દેવા રા

સેખડ--કહે આ દાસ કરજોડી, લખેલું ધ્યાનમાં લાવો

સુધારો દેશનો કરવા, ધર્મીજ જડસુળથી કાઢો રા

પાલત્રા બંદરની પ્રીતી.

પ્રકરણ ૩ બું.

(ગઝલ)

- અરે મુબરક તશ્વી નારી, સજી તેં ફેન્સી સાડી
ય રોના કરને આતી, જીતી તું પાલત્રે પ્યારી ૩૨
- ન રાખે દેશની પરવા, કરે શું નીચ તુ કામે
પડાવી પારકાં નાણાં કહે છે રંગ શું બમ્મે ૩૩
- ધણીની ધાક ના રાખે, ફરે તું પુર લલકામાં
કરે છે ચારથી ચારી, નચાવી નેત્ર ચારોમાં ૩૪
- પતિને દાખમાં રાખી, ફરે તું પુર બેખનમાં
રડી છે રોકમાં ભારી, ફરી તું ચાર સોળતમા ૩૫
- બન્યા સ્વામી તમે મારા, થયા દીલદાર છો પ્યાના
મને સાડી તમે બહાલા, અપાવોને કહું પ્યારા ૩૬

કહે જો ના જરા સ્વામી, તરત રંડા રીસાયે છે	
પડાવી પાય સ્વામીને, પછી રંડા મનાયે છે	૩૭
સજે છે હેસ બહુ સારાં, વળી તે મોહ કરનારા	
ચડાવી ખુટ કે મોજાં, કરે શું રોફ ને ચાળા	૩૮
બતાવે રોફ એ રંડા, ઠમકતી ચાલને ચાલી	
જોઈ સા તેહને કેતા જુઓ આ ફાંડડી ચાલી	૩૯
અલૌકીક નેણના બાણો, બુલાવે ચારના ભાનો	
ઝડપથી ચાલ ચાલીને, કરે છે છાની તે સાનો	૪૦
વખત વિચારીને રંડાં, કરે દર્શન તણું બાનું	
ઠમકતી ચાલ ચાલીને, બુલેશ્વરમાં રમે છાનું	૪૧
નીહાળી ચારને નજરે, ધીમી તે ચાલ ચાલે છે	
હુંટાવા બહાર ચૌવનની, ઘણી મનમાં તે મ્હાલે છે	૪૨
બતાવે ડાળ બીજને, ઉભી છું આવતું બાણી	
ચારોથી તે લઈ નાણાં, હુંટાવે માલ ચૌવનનો	૪૩

- યારોથી તે લઈ લઈ નાણાં, હુટાવે માલ ચોવનનો
 બરે પાછાં હવે પગલાં, ગ્રહીને માર્ગ તો ધરનો. ૪૪
- વીતેલી રાત જોઈને, પતી તેને હવે પુછે;
 હંમેશાં આટલી મોડી, કહે તું તો કંઈ રહે છે. ૪૫
- રાખી તે માંને ઠેકાણે, ધીરે સ્વરેથી બોલે છે;
 યાં દર્શાન બહુ મોડાં, જુકું રંડા અંડાવે છે ૪૬
- અડાવી જુઠની બાજી, પછી રંડા હરખાયે છે;
 રસોઈ કરતી વેળાએ, ઘણું મનમાં પુલાએ છે. ૪૭
- કહે છે પીયું ચાલોને, રસોઈ હોંશથી જમીએ;
 તમે જલદી પધારોને, જમીએ આપણે જોડે ૪૮
- ખરો અકકલ તણો હીરો દીસે છે કાં પતી તેનો
 જોઈએ નવ નવી મોજે કહોને દોષ છે કેનો. ૪૯
- મતી રીતે કહું વા'લા પતીને છેતરું ખ્યારા;
 તાવો દોષ હે ખ્યારા, કરી વીચાર તો મારા ૫૦
- ખીના સહુ પુરી કરવાને, કહે છે હાથ તો મારો
 તેવું સુજ મન સમજીને, લખું જાણીને ચારો ૫૧
- સમય સારો સીધાવાને, કરે છે નવનવી સખીઓ
 લઈને સાથ સખીઓને, ઉડાવે છે ઘણી મોજે ૫૨

જોઈને કાણું બહુ નીચાં, સખીજો નાજ પાડે છે;
 કરી કંઈ નવનવી વાતો, ખીચારીને ફસાવે છે. ૫૩
 ફરી કંઈ ઢેગ ધુતારી, સખીને છેક છેતરતી,
 કહ્યું જો ન કરે સખીયો, ઘણી તે ધમકી તો દેતી. ૫૪
 ફસાવી આજ સખીઓને, ઉડાવે ચારથી મોજે,
 ખેસારી વીકટેરીયામાં તે, કહાં લઈ જાય છે જુઓ. ૫૫
 સમય રાત્રી તણો જોઈ, હવે તે પાલવે જાતી,
 અલણ સખીઓ ઘણી ઠગીને, પછી તે મનમાં મલકાતી ૫૬
 હવે તે પાલવા બંદર, સાંથી શ્રષ્ઠ છે ખ્યારા;
 ચલાવે ઢાંગ શું રંભા, લખુ છું તે હવે ખ્યાના. ૫૭
 સમય થોડા તણી અંદર, કહું બંદર તે આવ્યું,
 ઉતરવા જલદી સખીઓને, તરત રંભાએ સમજાવ્યું ૫૮
 નહીં તમ રજ ઝાલરાશો, અમે જલદીથી ઉતરીએ;
 સુણી સખીઓ તણાં વચનો, રંભા બહુ ખુશ તો થાતી ૫૯
 હજી સમજી નથી સખીઓ, જોઈ રંભા થતી રાજી;
 સમય સંધ્યા તણો થયો તો, સખી બે સાથમાં હોતી. ૬૦
 બંદર જ્યાં આવી તો પહોંચ્યું, તણે કહું સાથમાં ઉતરી;
 કહે રંભા સખીઓને, અહીં હવા નથી સારી ૬૧

ધીમે પગથે તમ બંને, પુઠે કહું આવજો મારી
 હતી સખીઓ કહું બે પણ, જરા મનમાં નહી સમજ ૬૨
 રંભાની પુઠે કહે ખ્યારા, બંને કહું ચાલવા લાગી
 સઉથી હું કહું ખ્યારા, રંભા જલદી ચાલે છે ૬૩
 ચાલી આવી રીતે ખ્યારા, રંભા નીકળી પડી આઘી
 વીતેલી રાત જોતામાં સખીઓને બીક તો લાગી ૬૪
 પ્રથમ માફક કહું ખ્યારા, રંભા તો જલદી આવે છે
 વીચારો કઈ નવા કરતી, સખીઓ પુઠ ચાલે જ છે ૬૫
 આવી રીતે કહું ખ્યારા, ત્રણે કલાક બે ચાલ્યાં
 છવટે હું કહું ખ્યારા, ત્રણે મેદાનમાં આવ્યા ૬૬
 હવે મેદાનમાં તમને જણાવું શું થયું તે તો
 ફકકડ ને ફાંકડો બનીને. યુવાન ત્યાં એક બેઠો તો ૬૭
 રંભા તો ત્યાં લગી આવી તેની પાસે જઈ ઉભી
 પ્રસન પ્રીયા કહાં છે તે તમે તો જલદી બતાવો ૬૮
 સુણી યુવાન તણાં વચનો, રંભા મનમાં થઈ રાજ
 કરી નખરાં ઘણાં ન્યારાં, ધુણાવી ડોક થઈ રાજ ૬૯
 લખાણો બહુ રહ્યાં બાકી, કહે છે હાથ ના મારો
 વળી અહીંથી રહેલાનો, બીજા ભાગો મહી વારો. ૭૦

સ્પેશ્યલ કંકેતરી અને ચાહદેવીનાં લગ્ન.

ચીન તણી ચાલાક કુમારી, આવી હીંદુસ્તાન વીશે
અમલ ચલાવ્યો સર્વ દેશમાં; સત્તા પણ ઘરઘર દીશે
યુરોપના માનીતા મીસ્ટર, બીસ્કુટભાઈ જે બહાદુર
આશક થઈને અહીંયાં આવ્યા, પુટતા પ્રેમ તણા અંકુર
ચાહ દેવીથી કરી સગાઈ, ગોર બન્યા હોટલ વાલા
ગ્રાહક સઘળા થઈ જાનૈયા, લગ્ન તણા કીધા ચાળા
હરખે બાધ્યો હોટલ પતીએ મંડપ મોટો હોટલનો
કોન મુકે ત્યાં અરે આંકડો, જાનૈયાના ટોટલનો
પાંચ જાય પચીસ આવતા, ધામધુમ રહેતી ચાહ
ચોરી-કેરા ચાજ લેવા પાસ થઈ આવ્યું પ્યાહું
ગાય ગીત ગુણતી ગોરી, રકાબીઓ ઉર ધરીને હર્ષ
અહો ભાગ્ય છે આજ અમારાં, થાય ચાહ દેવીનો સ્પર્શ
અમચાએ ચીત્તમાં વચારી, બંને જણાનો ક્યાં મીલાપ
મળે દક્ષણ હોટલ પતીને, ગોળ વીણુ નવ થાય ઉથાપ

ઢાસુ ક્રીટલી સસરો સાંચો, ખાંડ જેહની ખીજમતદાર
 દુધ અને પાણી એ બે તો, ચહા દેવીના છે શણુગાર
 જાનૈયાની જાત ભાતમાં, લેહ લાવ નવ મળે લગાર
 કોણુ પ્રાદ્મણુ કોણુ વણીકો, કોણુ કોળી કોણુ કુણુ કુંભાર
 ઉઠી પ્રભાતે લેટ આપવા, મુખારક ખાદી માટે
 સુલાકાત લઈ દામ દીએ જઈ હોટલ પતિ કરા હાટે
 કંઈક શોખીનો નીજ ઘરમાં, પણ નિત્યે આવાં કરે લગ્ન
 કાઠે કન્યા દાન દઈને મનની અંદર થયા મગન
 કાષ્ટાગ્નિને કોણુ પુછે છે, ખીડીમાં અગ્નિ પ્રજળે
 એ અગ્નિની સાક્ષી આગળ, વર કન્યાનો હાથ મળે,
 જઈ ધુમાડો કહે ગગનમાં, ચહા દેવીનાં થયાં લગન
 જાનૈયાએ જશ ખુબ લીધે, જાણે મોટો કર્યો જગન
 અમલ અધિક ચાલ્યા અવતીમાં, રડતાં રહે છે છાનાં બાળ
 આનંદ આનંદ સર્વે થાતાં, ચાહ દેવી હૈયાનો હાર.
 લી. હું છું સહાનો તમારા ઘરમાં રહેનાર આનંદાનંદ.

સરસ્વતિ બુક ડેપોમાં મળતી બુકોની યાદી

સોળ વર્ષની સતિ ભાગ ૧ કિંમત	૦-૧-૦
" " " " ૨ "	૦-૧-૦
" " " " ૩ "	૦- ૦
" " " " ૪ "	૦-૧-૦
" " " " ૫ "	૦-૧-૦
" " " " ૬ "	૦-૧-૦
સુધગેલા જમાનાની સુઢરી	" ૦-૧-૦
બ્રમી યુગલનો સુખી સંસાર	" ૦-૧-૦

હમારી કંપનીમાં ઉપર મુજબની વ્યાપડીઆ મળશે માટે છુટ-
નકલ મંગાવનારે દરેક બુક દીઠ દોઢ આનાની ટીકીટ ખીડી મોકલવી. વી. પી. થી માત્ર મોકલવામાં આવશે નહીં વેપારી તથા ફેરીઆને માટે બહુજ સખ્તા ભાવ છે માટે ટીકીટ ખીડી જવા મંગાવા.

તા. ૬. આ વ્યાપડીઆ માટે ફેરીનું કામ કરેલું હોય તેવ. નોકરોની જરૂર છે પણાર માસ એકના રૂપીઆ ૨૫ થી ૪૦ ની અંદર ખોરાકી તથા મુવાની રૂમ સાથે.

મળેા નીચેના સરનામે

મેનેજર:-સરસ્વતિ બુક ડેપો.

૬ ગેટેશન રોડ, મણિલાલ ધરીયાળાની બાજુમાં મુ. આલ્હાદ

વાંચો વાંચો !! બહાર દંડેરો. વાંચો વાંચો !!

પુસ્તકોના શોખીન સદ્ગૃહસ્થોને આ ઉપરથી ખબર આપવામાં આવે છે કે કુંડ સમયની અંદર હમારા તરફથી (સોળ વર્ષની સતિ અને નવ વર્ષનો પતિ) એ નામની બુક છપાઈ બહાર પડશે જેની અંદર નિચે મુજબના વિષયો આપવામાં આવેલા છે.

૧ કન્યા વિક્રય કરવાથી આર્થ અબજાઓની થાપી હાની ૨ મદ્દ લગ્નનો લહાંવા ૩ સ્ત્રીઓની ફરજ ૪ માતિ વિરોની ફરજ ૫ સતિઓનાં ચીતાર ૬ વાંદાના વિલાપ ૭ શંખણીઓનો ચીતાર ૮ પ્રેમી યુગલનો સુખી સંસાર ૯ કળેડાની કહેણીઓ વીગેરે વીગેરે તથા પતિ પત્નીના અરસ પરમ પ્રેમ પત્રો અને બહુજી રમુજી પરચુરણ કામીક ગજલો સહીત છપાઈ બહાર પડશે જે ચોપડી મુદ્ર ગ્લેઝ કાગળ પાકું બાઇન્ડીંગ સુંદર એકવીસ ચીત્રો તથા એકવીસ ભાગ સહીત લખાયેલું છે માટે આ ચોપડી કન્યા વિક્રય જેવા ફર અને લાનકી રીવાજો અટકાવવા અને દીકરીઓના દુઃખના હેવાલ બચાવવા દરેક ગૃહસ્થોએ ઘરમાં રાખવું જોઈએ.

તા. ક. આ પુસ્તકના અગાઉ ગ્રાહક થનારનું નામ પુસ્તકની અંદર છાપવામાં આવશે માટે અગાઉ ગ્રાહક થનારે નીચેના સગનામે એક રૂપીઆનું નોટ કંપની ઉપર બીડી મોકલાવવું એટલે તે ગૃહસ્થને કંપની તરફથી છાપેલી પહોંચ મોકલવામાં આવશે. અગાઉ ગ્રાહક પાસેથી ૨-૦-૦ બુક છપાઈ ગયા બાદ ૨-૮-૦ પોસ્ટેજ જુદું.

મળવાનું ઠેકાણું.

સરસ્વતી બુક ડેપો.

કે. સ્ટેશન રોડ, લડીયાળીની બાજુમાં મું. આણંદ.

મશીનરી.

ફ્લોર મીલ, શાકશ મીલ અને પંપવાળાઓને
માટે ઉમદા તક.

ફોર્મર, જાણાવેલી મશીનરી તથા સ્ટોગ ટ્રાઇપલ કંપની કરતા
ગરતો બાવે મળશે.

ઓઇલ એન્જીનો, સ્ટન, હોન-
મ્મી, નેશનલ B. H. P. ૫-
૧૦-૧૫-૨૦-૩૦

ફ્લોર મીલો-બ્લેકસ્ટોન સર-
દાર ૧૪-૧૮-૨૦ ઇંચની રાઇસ-
હલરો-એમ્સબર્ગ નં ૧ લક્ષ્મી-
હલરો નં. ૧

સેન્ડ્રી ક્યુગલ પંપો-સ્ટન
૧૧x૧૧, ૩x૪, ૪x૫, ઇંચનાં
રોટરી પંપ ૧૧x૧૧, ૨x૨ ઇંચના
સ્ટીમ એન્જીનો, બોયલરો

વિગેરે તથા ઇંગ્લીશ લેધર બેલ્ટીંગ
કંડીલેધર, બેલ્ટીંગ, સ્કેન્ડીનેવીયન
બેલ્ટીંગ, ગ્રીપાલી બેલ્ટીંગ, રોટ
આગર્ન રાલીટ પુલીઓ, પેટી
શક્તિ સાદાં, રીંગવાળા, માલ્ટ
સ્ટીલ, સાકરીંગ, હલરના દરેક
સ્પેર પાર્ટ્સ, ઓઇલ એન્જીનોના
સ્પેર પાર્ટ્સ, કુડ ઓઇલ, બર
માનું કુડ ઓઇલ, એસીયાટીકન
લર્નીંગ ઓઇલ, સીનન્ડર ઓઇલ
લોખંડની દરેક સાઇઝની પાઇપો
વિગેરે.

સી. આર. કેન્ટ્રાલ્ટર એન્ડ કંપની.

ન્યુ તથા સેકન્ડ હેન્ડ મશીનરી મરચંદર
પ્રીન્સેસ સ્ટ્રીટ, રામચંદ્ર બીહારી
આન્ય-સુરત.

મુંબાઇ.

